

# 希望の巡礼者

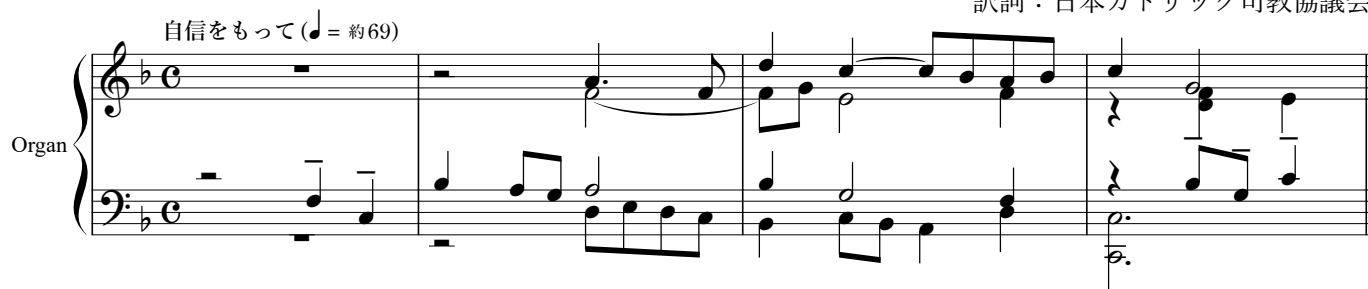
～2025年「聖年」の賛歌～

作詩：Pierangelo Sequeri

作曲：Francesco Meneghello

訳詞：日本カトリック司教協議会

自信をもって (♩ = 約69)



Organ

The organ introduction consists of two staves. The right hand starts with a series of chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass accompaniment. The tempo is marked as approximately 69 beats per minute.

(繰り返し)



きぼう の ひかり、か み よ、 あ な た に う た い ま す。 尽 き

The first system of the song features a vocal line and organ accompaniment. The lyrics are written below the vocal staff. The organ accompaniment includes a repeat sign at the beginning of the first measure.



ぬ い の ち の い ず み、 あ な た を し ん じ ま す ー。

The second system continues the vocal and organ accompaniment. The lyrics are written below the vocal staff. Both the vocal and organ staves end with a "Fine" marking.

1. かみ の ことばはともしび、 すべて の ひとを照ら一す。 散ら  
 2. かみ は す べてを見まもり、 きぼう の あさを告げ一る。 てん  
 3. 目を 上げ、 とともにあゆもう、 かみ は ふ たたび来られる。 ひと

(繰り返し)  
 さ れたひとび とは、 み子 のもとへとあつめられる。 きぼ  
 地 はあらたにされ、 いのちのれいに満ちあふれる。  
 と なられたみ子 は、 よろこびと一きぼうへのみち。

(繰り返し)  
 希望の光、神よ、  
 あなたに歌います。  
 尽きぬいのちの泉、  
 あなたを信じます。

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <p>1. 神のことばはともしび、<br/>       すべての人を照らす。<br/>       散らされた人々は、<br/>       み子のもとへと集められる。</p> | <p>2. 神はすべてを見守り、<br/>       希望の朝を告げる。<br/>       天地は新たにされ、<br/>       いのちの霊に満ちあふれる。</p> | <p>3. 目を上げ、ともに歩もう、<br/>       神は再び来られる。<br/>       人となられたみ子は、<br/>       喜びと希望への道。</p> |
|---|---|--|